

|                        | ambito di riferimento                       | contenuti programmatici                                                                                                                                               | modalità didattiche                                                                                                                                                                                                                            | obiettivi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        |                                             |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                | minimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | di sviluppo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>TESTO</b>           | <b>Funzionalità</b>                         | Testi autentici scritti e orali riferiti all'attualità o a tematiche varie atti a stimolare attività comunicative contestualizzate e relativamente complesse.         | Si prevedono attività individuali e di gruppo, condotte parzialmente sotto la guida del docente, progressivamente sempre più autonome per lo sviluppo delle capacità ricettive, analitiche e argomentative, come pure della produzione libera. | Sa cogliere le informazioni e le caratteristiche di testi scritti e orali.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Sa cogliere le informazioni e le caratteristiche di testi scritti e orali, riordinandole secondo la loro importanza.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                        | <b>Cultura / Civilisation</b>               | Testi letterari semplici e contemporanei: brevi romanzi, racconti, opere teatrali, poesie, ecc. Attenzione ad alcuni aspetti salienti del mondo culturale francofono. | Si amplierà la conoscenza di alcuni aspetti socioculturali inerenti alla francofonia in relazione ai temi trattati.                                                                                                                            | Sa identificare le articolazioni di un testo.<br>Sa descrivere realtà svariate servendosi di frasi semplici e logicamente concatenate.<br>Sa difendere con frasi chiare e semplici la propria opinione.<br>Sa rielaborare le conoscenze acquisite durante le lezioni e applicarle in contesti nuovi.<br>Sa esprimersi in modo sufficientemente chiaro ricorrendo ad un lessico appropriato inerente ai temi trattati. | Sa identificare le articolazioni essenziali di un testo.<br>Sa descrivere realtà svariate servendosi di frasi semplici, man mano più complesse e logicamente concatenate.<br>Sa difendere con frasi chiare e semplici la propria opinione.<br>Sa rielaborare le conoscenze acquisite durante le lezioni e applicarle in contesti nuovi.<br>Sa esprimersi in modo sufficientemente chiaro e articolato ricorrendo ad un lessico appropriato inerente ai temi trattati. |
|                        | <b>Lessico</b>                              | Arricchimento progressivo delle conoscenze lessicali.                                                                                                                 | Le conoscenze sono funzionali all'acquisizione delle abilità linguistiche di ricezione e di produzione sempre più articolate.                                                                                                                  | Sa leggere in modo corretto e comprensibile.<br>Sa redigere un testo abbastanza corretto dal punto di vista dell'ortografia e della grammatica, usando alcune delle nuove strutture studiate.                                                                                                                                                                                                                         | Sa leggere in modo corretto, fluido e comprensibile.<br>Sa redigere un testo abbastanza corretto dal punto di vista dell'ortografia e della grammatica, usando alcune delle nuove strutture studiate.                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                        | <b>Morfologia e sintassi</b>                | Consolidamento delle nozioni morfologiche trattate l'anno precedente. Concordanza temporale, sintassi della frase complessa e principali connettori.                  | Gli aspetti comunicativi e formali della lingua non prevarranno sulla dimensione cognitiva della produzione (anche per l'aspetto della valutazione).                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>META-COGNIZIONE</b> | <b>Strategie e riflessione sulla lingua</b> | Sviluppo di strategie idonee al fine di ottimizzare l'apprendimento delle quattro abilità.<br>Uso funzionale delle conoscenze acquisite.                              | Esplicitazione e acquisizione di strategie utili alla ricerca di indizi contestuali, grammaticali e lessicali che permettano di interrogare, analizzare e capire più dettagliatamente testi vari e di dedurre aspetti significativi.           | È consapevole dei propri bisogni.<br>Sa usare diverse strategie di comprensione.<br>Sa acquisire un'autonomia sempre maggiore nel suo percorso formativo.<br>Sa correggere i propri errori e lavorare in modo sempre più autonomo, utilizzando gli strumenti adeguati.<br>Sa usare una grammatica francese e un dizionario monolingue e bilingue quali strumenti di consultazione.                                    | È consapevole dei propri bisogni.<br>Sa usare diverse strategie di comprensione.<br>Sa acquisire un'autonomia sempre maggiore nel suo percorso formativo.<br>Sa individuare e correggere i propri errori e lavorare in modo sempre più autonomo, utilizzando gli strumenti adeguati.<br>Sa usare una grammatica francese e un dizionario monolingue e bilingue quali strumenti di consultazione.                                                                      |

| ambito di riferimento |                         | contenuti programmatici                                                                                                                                                                                                                                                                                               | modalità didattiche                                                                                                                                                                                                                                                                                         | obiettivi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| testo                 | funzionalità            | Documenti autentici atti a stimolare attività comunicative relativamente complesse come relazioni orali e scritte, rielaborazioni, commenti, dibattiti... .                                                                                                                                                           | Si prevedono attività individuali e di gruppo sempre più autonome; si mira allo sviluppo delle capacità ricettive, analitiche e argomentative, come pure della produzione libera.                                                                                                                           | <b>minimi</b><br>Sa capire e riferire in modo dettagliato i contenuti dei testi proposti.<br><br>Sa esprimere le proprie idee e i propri sentimenti usando frasi semplici ma articolate tra di loro.<br><br>Sa comunicare e argomentare organizzando un discorso semplice ma articolato.<br><br>Sa leggere ad alta voce in modo corretto, fluido e con una certa espressività.<br><br>Sa comprendere i contenuti principali di un documento riconoscendone gli indizi più salienti.<br><br>Sa cogliere alcune particolarità del testo letterario, soprattutto le tematiche e i personaggi principali. | <b>di sviluppo</b><br>Sa capire, analizzandoli, i contenuti espliciti e impliciti di testi di vario genere.<br><br>Sa prendere posizione e argomentare all'interno di un repertorio vario di situazioni di comunicazioni .<br><br>Sa leggere ad alta voce in modo fluido, corretto ed espressivo.<br><br>Sa riconoscere e comprendere le particolarità di un testo letterario nei suoi dettagli cogliendone i diversi temi.<br><br>Sa analizzare i personaggi principali, riconoscendo le ragioni delle loro azioni. |
|                       | Cultura / civilisation* | Testi letterari: romanzi, novelle, racconti, opere teatrali, poesie, in prevalenza del XIX°, XX° e XXI° secolo.<br>Documenti autentici riferiti alla cultura e alle tradizioni della realtà francofona svizzera e del mondo, atti a sviluppare capacità sempre più articolate sul piano linguistico e contenutistico. | Si focalizza l'attenzione sulla valorizzazione della componente interculturale. Si affronteranno documenti autentici di una certa complessità e ci si avvicinerà allo studio dei testi letterari: comprensione, ricerca di indizi contestuali e lessicali per dedurre comportamenti, valori, usi e costumi. | Approfondisce la conoscenza della realtà francofona, sviluppa l'approccio interculturale .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Sviluppa autonomamente interessi e valorizza il confronto interculturale.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                |                                      |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| lingua         | lessico                              | Campi lessicali legati ai temi svolti e differenziazione dei registri linguistici: familiare, standard e formale.                                                                              | Le conoscenze sono funzionali all'acquisizione delle abilità linguistiche di ricezione e di produzione sempre più articolate.                                                                                                                                                                            | Sa riconoscere i registri linguistici usati.<br>Sa esprimersi in modo sufficientemente chiaro ricorrendo ad un lessico abbastanza ricco e variato inerente i temi trattati.                                                                                                                                                                | Sa differenziare i registri linguistici.<br>Sa esprimersi in modo chiaro e variato.<br>Sa scrivere testi ben articolati senza errori gravi.                                                                         |
|                | morfologia e sintassi                | Consolidamento delle nozioni morfologiche trattate l'anno precedente. Concorrenza temporale, stile indiretto, sintassi della frase complessa e articolazione del discorso (connettori logici). | Acquisizione di nuove strategie utili per l'arricchimento delle attività di ricezione e di produzione tramite letture, comprensioni globali e analitiche, produzioni scritte e orali, uso di strumenti di consultazione. Ulteriore sviluppo del lavoro autonomo. (anche per l'aspetto della valutazione) | Sa redigere un testo abbastanza corretto dal punto di vista dell'ortografia e della grammatica, usando alcune delle nuove strutture studiate.                                                                                                                                                                                              | Sa variare la formulazione.<br>Sa usare le nuove strutture studiate e la perifrasi per compensare eventuali lacune.                                                                                                 |
| metacognizione | strategie e riflessione sulla lingua | Consapevolezza dei propri bisogni e sviluppo di strategie idonee al fine di ottimizzare l'apprendimento delle quattro competenze. Uso funzionale delle conoscenze acquisite.                   | Acquisizione di nuove strategie utili per l'arricchimento delle attività di ricezione e di produzione tramite letture, comprensioni globali e analitiche, produzioni scritte e orali, uso di strumenti di consultazione. Ulteriore sviluppo del lavoro autonomo.                                         | Sa rielaborare le conoscenze acquisite e applicarle a contesti nuovi.<br>Sa usare diverse strategie di comprensione.<br>Sa correggere parzialmente i propri errori e lavorare in modo sempre più autonomo, utilizzando gli strumenti adeguati.<br>Sa far ricorso a strategie di compensazione atte a garantire una comunicazione efficace. | Sa rielaborare le conoscenze acquisite e applicarle in contesti nuovi.<br>Sa usare le strategie di comprensione più adeguate al tipo di situazione e al tipo di testo da produrre.<br>Sa lavorare in modo autonomo. |

\* a seconda della lingua questo punto si articola in:

- cultura / Landeskunde
- cultura / civilisation
- culture dei paesi anglofoni
- culturas

Il termine "testo" indica prodotti sia scritti sia orali e sono da intendersi sia ricettivamente sia produttivamente

**Liceo di Bellinzona**  
**Lista dei contenuti grammaticali**  
**Classe prima e seconda**

**CONTENUS GRAMMATICaux – CLASSE DE PREMIERE**

|                                                            |                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Modes et temps verbaux</b>                              |                                                                                                                                             |
| <b>Indicatif</b><br><i>(révision et approfondissement)</i> | présent<br>passé composé + accord avec être et avoir (cod qui précède l'auxiliaire)<br>passé récent                                         |
|                                                            | imparfait<br>plus-que-parfait                                                                                                               |
|                                                            | futur<br>futur antérieur<br>futur proche                                                                                                    |
|                                                            | passé simple: savoir le reconnaître                                                                                                         |
|                                                            |                                                                                                                                             |
| <b>Conditionnel</b>                                        | présent<br>passé                                                                                                                            |
|                                                            | phrase hypothétique avec “si” :<br>“si” + présent / présent-futur-impératif<br>“si” + imparfait / conditionnel                              |
|                                                            |                                                                                                                                             |
| <b>Subjonctif</b>                                          | en deuxième, sauf en cas de bonne classe                                                                                                    |
| <b>Gérondif</b>                                            | formation et emploi                                                                                                                         |
|                                                            |                                                                                                                                             |
| <b>Structures de base</b>                                  |                                                                                                                                             |
| <b>Négation</b>                                            | Nouvelles structures:<br>ne...que<br>personne...ne / rien...ne<br>place de la négation dans la phrase<br>(p. ex. : ne pas + infinitif, ...) |
|                                                            |                                                                                                                                             |
| <b>Problème du sujet</b>                                   | sujet explicite en français<br>emploi correct de “ce” et “il”                                                                               |
|                                                            | emploi de “on”, “ceci/cela/ça”                                                                                                              |
|                                                            | phrase impersonnelle ( <u>il</u> est important <u>de</u> )                                                                                  |

**Liceo di Bellinzona**  
**Lista dei contenuti grammaticali**  
**Classe prima e seconda**

|                                     |                                                                                                                    |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Pronoms</b>                      |                                                                                                                    |
| <i>Personnels</i>                   | Place du pronom<br>avec une attention particulière aux phrases négatives et<br>phrases aux temps composés du passé |
| <i>Démonstratifs</i>                | (en profiter pour réviser aussi les adjectifs)                                                                     |
| <i>Relatifs simples et composés</i> | bien distinguer “que” pronom et “que” conjonction                                                                  |
| <i>Indéfinis</i>                    | les plus importants                                                                                                |
| <i>Possessifs</i>                   | (en profiter aussi pour réviser les adjectifs)                                                                     |
|                                     |                                                                                                                    |
| <b>Adverbes de quantité</b>         |                                                                                                                    |
|                                     | <i>beaucoup, trop, peu, ... DE</i>                                                                                 |
|                                     | <i>beaucoup vs très</i>                                                                                            |
|                                     |                                                                                                                    |
| <b>Phrase interrogative</b>         |                                                                                                                    |
|                                     | <i>emploi de l'inversion</i>                                                                                       |
|                                     | <i>interrogation indirecte</i>                                                                                     |
|                                     |                                                                                                                    |
| <b>Phrase passive</b>               | <i>éviter l'emploi de venir à la place du verbe être</i>                                                           |

**Liceo di Bellinzona**  
**Lista dei contenuti grammaticali**  
**Classe prima e seconda**

**CONTENUS GRAMMATICaux – CLASSE DE DEUXIÈME**

|                                 |                                                                                                 |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><i>Discours indirect</i></b> |                                                                                                 |
|                                 |                                                                                                 |
| <b><i>Subordonnées</i></b>      |                                                                                                 |
|                                 | <i>complétives, relatives, but, cause, opposition/concession, temps, conséquence, hypothèse</i> |
|                                 |                                                                                                 |
| <b><i>Subjonctif</i></b>        |                                                                                                 |
|                                 | <i>formation et emploi</i>                                                                      |