

Musica

Classi seconde

REFERENTI DISCIPLINARI	CONTENUTI	INDICAZIONI METODOLOGICHE	VALUTAZIONE
Il ruolo della musica nella nostra società	Produzione, funzione, uso, consumo della musica nella nostra vita sociale	Ricerca di esempi concreti nei vari campi <i>Lavori singoli</i>	Capacità e volontà di trovare e valutare le informazioni
La musica del XX secolo	Le varie situazioni che hanno modificato il discorso musicale (tendenze)	Ascolti Esecuzioni <i>Lavori di gruppo</i>	- Interesse - Coinvolgimento
Le varie offerte musicali nella seconda metà del XX secolo	Musica colta, dei giovani, rock, di varia estrazione, di altre culture, ...	Esempi, discussioni, critica CORO, GRUPPO STRUMENTALE <i>Lavori singoli e di gruppo</i>	- Partecipazione attiva - Qualità delle proposte concrete presentate
La musica e le altre Arti	Musica e poesia e pittura e spazio, volume, forma ...	Analisi di opere con chiavi di lettura "comuni" alle varie arti	
Ripresa delle tappe storiche più importanti	Ascolti "significativi" di ogni singola epoca	Presentazione del docente Ascolto e analisi <i>Lavoro di classe</i>	