

## RELIGIONE

Occorre premettere con chiarezza che l'OC è diversa dai corsi di Religione cattolica ed evangelica, che infatti continuano a esistere autonomamente. Si tratta di una materia biennale, di taglio storico/antropologico ("Storia delle religioni" sarebbe una definizione più esatta di quella voluta dal Regolamento) con impegno analogo alle altre e nota di Maturità assegnata tramite valutazione orale e scritta. Non si collega ad una disciplina fondamentale seguita da tutti e non presuppone conoscenze diverse da quelle normalmente acquisite nei primi due anni; tuttavia condivide e presuppone gli obiettivi del Settore Scienze Umane, nel cui ambito si inserisce. In particolare si rivolge agli allievi che avvertono l'esigenza di avvicinarsi allo studio scientifico delle Religioni (soprattutto di quelle oggi più diffuse) viste come aspetto fondamentale delle società, sviluppando la consapevolezza del pluralismo delle espressioni culturali e della possibilità di analizzare il fatto religioso da diverse prospettive, presupponendo - ma anche ponendosi come obiettivo finale - la tolleranza civile.

### **Ambito di studio**

Radici antropologiche, sviluppo, continuità e discontinuità del fatto religioso all'interno dell'evoluzione storica e sociale in tutti i suoi aspetti, nell'area delle grandi religioni monoteiste; su queste ultime ci si propone di fornire buone conoscenze e competenze di base riguardo ai fondamenti culturali e spirituali ed alla loro storia.

Particolare importanza verrà data all'acquisizione dei seguenti **concetti** :

- Influenze reciproche tra il fatto religioso e gli altri aspetti della civiltà.
- Origine e significati della pluralità religiosa

da perseguire sviluppando le seguenti **abilità metodologiche** :

- Conoscenza delle fonti e capacità di gestirle correttamente.
- Conoscenza e capacità di lettura dei testi delle grandi religioni monoteiste, delle loro basi teologico-spirituali (anche nelle dimensioni psicologica, antropologica e filosofica), del loro linguaggio simbolico.
- Capacità di riconoscere linguaggio e simboli religiosi (dal mito, al gesto, all'immagine) inserendoli in un contesto adeguato.
- Approccio interdisciplinare con riferimento a concetti e metodologie di tutto l'ambito delle Scienze Sociali.
- Acquisizione degli strumenti per una valutazione consapevole e critica.

## Contenuti

<b>Temi di studio</b>	<b>Argomenti specifici</b>	<b>Obiettivi di conoscenza</b>
Premesse antropologiche del fatto religioso	Sacro, Mito, Rito.	Origini del fatto religioso in rapporto ai bisogni ed alle esigenze cui si riferisce. Linee fondamentali delle religioni antiche di area mediterranea.
Implicazioni filosofiche	Rapporto tra individuo e religione, fede e sapere.	
Ebraismo	Caratteri generali. Testi. Rapporto con altri sistemi religiosi di area mediterranea.	Comprensione sia delle radici ebraiche del Cristianesimo, sia dell'evoluzione autonoma della religione ebraica fino ai giorni nostri.
Cristianesimo	(Oltre a quelli già indicati per l'Ebraismo) : origini, differenziazione, pluralità. L'evoluzione della spiritualità e dell'istituzione ecclesiastica.	Ruolo del cristianesimo nelle radici, nei caratteri, nella storia della civiltà occidentale.
Islam	Sostanzialmente simili a quelli indicati per il Cristianesimo, sottolineandone, ovviamente i caratteri originali e specifici.	Analisi critica della complessità e della molteplicità dell'Islam.

Particolare risalto - soprattutto, anche se non solo, in rapporto al Cristianesimo - sarà dato al discorso sulle fonti, incluse quelle iconografiche e folkloriche.

## Valutazione

Dati come premessa gli obiettivi dell'insegnamento liceale e quelli delle Opzioni Complementari, i parametri della valutazione devono essere proporzionati ad una disciplina qualificante, insegnata per un biennio e influente sulla concessione del diploma. Le note di semestre, finale e di Maturità dovranno risultare da un giudizio globale, aggiornato sulla base di regolari verifiche, del lavoro in classe e fuori, del grado di maturazione su ciascun anno e sul biennio.